

**«Рассмотрено»**  
руководитель МО учителей  
начальных классов МАОУ  
«Лицей №146 „Ресурс,»  
Протокол №1  
от 26 августа 2020г.

 /Абусева А.Г./

**«Согласовано»**  
зам. директора по УР МАОУ  
«Лицей №146 „Ресурс,»  
 /Павлова С.Н./  
« 27 » августа 2020г.

**«Утверждаю»**  
Директор  
МАОУ «Лицей №146  
“Ресурс”»  
 /Каримова Д.С./  
приказ № 64-О  
от 28 августа 2020г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Литературное чтение на родном (русском) языке**  
**Уровень образования: начальное общее образование**  
**(2-4 классы)**

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол №1 от 28 августа 2020г.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### *Личностные*

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
  - чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
  - интерес к изучению языка.

### *Предметные*

- первичное умение оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения;
- различать лексическое значение слов;
- различать предложения и слова;
- составлять предложения из слов, данных в начальной форме;
- различать синонимы, антонимы, многозначность слов;
- составлять текст;
- выбирать заголовок текста из ряда данных;
- учиться пользоваться орфографическим словарём.
- разработка мелких мышц руки;
- развивается умение логически мыслить;
- формируется устойчивое, сосредоточенное внимание;
- трудолюбие, усидчивость;
- формируется глазомер, зрительная память ребёнка, аккуратность;
- активизируются творческие способности.

### *Метапредметные*

#### **Регулятивные**

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
  - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
  - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### **Познавательные:**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

## **Коммуникативные:**

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

## **Содержание учебного предмета**

### **Второй год обучения (35 ч)**

#### **Раздел 1. Техника и выразительность речи (2 ч.)**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок.

Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

#### **Раздел 2. Слово. (11 ч.)**

**Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим.**

Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

#### **Раздел 3. Предложение и словосочетание. (3 ч.)**

**Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации.**

Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

#### **Раздел 4. Текст. (14 ч.)**

**Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.**

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.  
План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.  
Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.  
Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.  
Сочинение загадок.

#### **Раздел 5. Культура общения. (4 ч.)**

**Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее.**

Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

#### **Резерв учебного времени (2ч.)**

### **Третий год обучения (35 ч)**

#### **Раздел 1. Техника и выразительность речи (2ч.)**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

#### **Раздел 2. Слово (13 ч.)**

**Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение.** Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

#### **Крылатые слова.**

Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

#### **Научные слова.**

Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

**Жизнь слова.** Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

#### **Устаревшие слова.**

Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

#### **Раздел 3. Предложение и словосочетание. (2ч)**

#### **Предложение.**

Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

#### **Раздел 4. Текст. (9 ч.)**

**Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.**

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

### **Типы текста. Повествование, описание, рассуждение.**

Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

### **Раздел 5. Культура общения. (8ч)**

**Стили речи: разговорный и книжный( художественный и научный). Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение.**

Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

### **Резерв учебного времени (2ч.)**

## **Четвёртый год обучения (35 ч)**

### **Раздел 1. Техника и выразительность речи (6 ч.)**

#### **Культура речи.**

**Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность.**

Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

### **Раздел 2. Слово. (9 ч.)**

**Повторение изученного в 1 – 3 классах. Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры.**

Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

### **Раздел 3. Предложение и словосочетание. (2 ч.)**

**Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.**

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

#### **Раздел 4. Текст. (17)**

**Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический). Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный.**

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

**Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности.**

**Соотношение типа текста и стиля речи.**

Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

**Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи.** Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

**Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка.**

Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**Резерв учебного времени (2ч.)**